



## Bulletin de liaison des Amis de Mahé de La Bourdonnais

N°26  
Juin 2011

### **Le mot du Président.**

Après notre assemblée générale ordinaire du jeudi 12 mai 2011, vous trouverez dans ce numéro le rapport moral et le rapport financier approuvés à l'unanimité des votants, quitus ayant été donné au trésorier.

Outre les nouvelles de l'Association, ce bulletin poursuit la publication des notes réunies par le docteur Baschet en vue de la rédaction d'une biographie de Mahé de La Bourdonnais. Cette fois, il s'agit de la vie de celui-ci au domaine du Piple, près de Paris. Le conseil d'administration renouvelle ses remerciements à Ph. Lougnon, qui a bien voulu communiquer ce texte, conservé dans les papiers de son père.

**Notre prochaine conférence** se tiendra en principe **le jeudi 24 novembre 2011, à 18 h., au Musée de la marine de Paris**. Monsieur Daniel Lesguillier y présentera la vie de deux grands marins, Siméon Ravenel (1724-1771), capitaine au commerce, et son fils, Gaud-Louis de Ravenel (1747-1824), capitaine des vaisseaux du roi et major général de l'escadre de Suffren dans la campagne des Indes, honoré par son chef d'une appréciation flatteuse : « Si j'ai eu des succès dans l'Inde, c'est grâce à Ravenel »

Vous êtes invités à venir nombreux lors de cette conférence qui nous permettra de renouveler des liens d'amitié.

Ph. Haudrère

## Historique de L'Association

Créée en 1997, l'association est régie par la loi du 1er juillet 1901. Elle a pour vocation de promouvoir la connaissance des liens historiques de la France, établis par Bertrand-François Mahé de La Bourdonnais avec l'océan Indien. L'Association a pour but de contribuer à préserver le patrimoine historique de la France avec l'île Maurice, l'île de la Réunion, Madagascar, les Seychelles et Pondichéry.

Les premières actions ont été orientées en 1999 vers la commémoration du tricentenaire de la naissance de notre illustre marin (11 février 1999) et se poursuivent dans différents domaines :

- ◆ Initiatives dans l'**édition** : réédition des « Mémoires Historiques de Mahé de La Bourdonnais » et des « Œuvres complètes de Pierre Poivre », aide à la réalisation du n°4 des Cahiers de la Compagnie des Indes (Lorient), « Les Français dans l'océan Indien au XVIIIème siècle » La Bourdonnais et Rostaing , et « Fortunes des Isles, lettres et souvenir de l'Isle de France », deux articles dans « cols Bleus » ;
- ◆ **Conférences** à Paris : En 1999 sur La Bourdonnais, en 2000 sur Poivre, en 2001 sur «La Bataille du Grand Port», en 2002 «Les Mascareignes et la Compagnie des Indes au XVIIIème siècle» et «Les enrichissements du Musée de La Compagnie des Indes» , en 2003 « La guerre de course dans l'Océan Indien », « La Bourdonnais et la Cie des Indes» et «Vie de Mahé de La Bourdonnais» , en 2004 «L'Académie de l'île de La Réunion» et «Jean-Baptiste d'Après de Manneville et l'exploration de l'océan indien au 18ème siècle» , en 2005 «Les vaisseaux de la Cie des Indes», en 2006 «Suffren, l'Inde et les îles dans la guerre des Etats-Unis, 1775-1783) », en 2009 «Les esclaves oubliés, le naufrage de l'*Utile*» puis «La péninsule indienne au moment de l'intervention de La Bourdonnais», en 2010 « La Course à l'Isle de France, 1740-1810 » ;
- ◆ **Expositions** à Paris : à la Mairie du 7ème arrondissement en 2003 « Mahé de La Bourdonnais et la Cie des Indes », participation à celle du Musée de la Poste « les Explorateurs » en 2005-2006 ;
- ◆ Aide à la conception d'une course à la voile , France-Maurice ;
- ◆ Aide à la conception d'un film sur La Bourdonnais ;
- ◆ Edition d'un bulletin trimestriel et réalisation et mise à jour d'un site internet  
[labourdonnais-association.org](http://labourdonnais-association.org)

## Le point sur les activités

### ◆ Assemblée générale du 12 mai 2011

#### Rapport moral du président

Je voudrais tout d'abord, en votre nom, souhaiter la bienvenue aux cinq nouveaux membres qui nous ont rejoint cette année, Madame Isabelle de Chazal, Messieurs Jean-Paul Guilhamon, Geoffroy de Lassus, Daniel Lesguillier et Jean-Claude d'Ozouville. Nous avons eu à déplorer cette année la disparition du Docteur Nicolas, remarquable connaisseur de l'histoire de Saint-Malo, et ami très apprécié de plusieurs d'entre nous.

Après l'assemblée générale du 14 avril 2010, le conseil d'administration s'est réuni à trois reprises, le 23 septembre 2010, le 13 janvier et le 12 mai 2011.

Un point essentiel de notre activité durant cette période a été la célébration de la bataille du Grand-Port, non seulement à titre de commémoration, mais aussi pour essayer de rappeler que l'île Maurice a été peuplée par des Français au cours du XVIII<sup>e</sup> siècle et qu'elle demeure largement un pays francophone.

Des représentants de l'association ont participé à la commémoration nationale à l'Arc de triomphe de l'Etoile, puis à Ermont, devant le tombeau du général Decaen, en présence de l'ambassadeur de Maurice et du sénateur-maire de la ville. Un numéro spécial (n° 23) de notre *Bulletin* a été diffusé avec de larges extraits de la dépêche envoyée par le général Decaen à Napoléon, pour lui faire connaître le déroulement de la bataille.

Cette année, nous avons donc publié trois numéros du *Bulletin*. Outre le numéro 23, le numéro 24 donnait un résumé du déroulement des deux cérémonies de la commémoration de la bataille du Grand-Port et la suite du texte du docteur Baschet sur la vie de La Bourdonnais (« La Bourdonnais à la Bastille ») ; le numéro 25 contenait la suite du même article biographique (« L'innocence de La Bourdonnais est reconnue ») et un résumé de la conférence organisée par notre association au Musée de la Marine, le 18 novembre 2010, sur le thème : « La course à l'île de France, 1740-1810 ». Je voudrais à ce propos renouveler mes remerciements à l'amiral Gard, directeur du Musée, qui a bien voulu nous recevoir et assister à cette réunion.

Il est envisagé de poursuivre et achever la publication du récit du docteur Baschet dans les prochaines livraisons du *Bulletin de liaison*. Mais je voudrais rappeler, nonobstant ce projet, que le *Bulletin* est largement ouvert et que le Bureau est disposé à examiner vos propositions pour la publication d'articles brefs.

Nos conférences annuelles sont une occasion de resserrer les liens amicaux à l'inté-

rieur de notre association et de faire connaître nos activités à un public plus large. Nous allons donc les poursuivre dans toute la mesure du possible.

L'Association est aussi présente à Maurice, dans le musée historique du château La Bourdonnais à Pamplemousse, grâce à l'activité de Denis Piat, qui nous a représenté avec une grande efficacité.

Enfin le projet-audiovisuel a reçu un élan nouveau grâce au contact pris par Patrick Mahé O'Chinal avec Jérôme Bellay, producteur, qui s'est déclaré intéressé. C'est une bonne nouvelle, et je voudrais en votre nom dire notre gratitude à Patrick Mahé.

Il m'est impossible de terminer sans remercier Solange du Bouchet, directrice du *Bulletin*, qui a bien voulu accepter de se charger de l'organisation de cette Assemblée générale, Marie-José Dietschy, notre dévouée secrétaire générale, ainsi que Pierre-Loïc de Kerdaniel, qui a mis à jour le fichier des membres et préparé les étiquettes d'envoi, et Bernard de La Bourdonnaye, responsable de l'essentiel, c'est-à-dire des finances.

A la fin de l'Assemblée, le Conseil d'administration s'est réuni pour reconduire le président et son bureau.

Le président : Ph. Haudrère

#### **Trésorerie au 31 décembre 2010.**

Nos opérations sont très simples.

Nos ressources proviennent essentiellement de vos cotisations.

Nos dépenses proviennent des frais de fonctionnement (papeterie, poste, photocopies, AG), du site Internet et du soutien aux conférences et projets.

Le compte bancaire (seul compte) au 31/12/2009 **1246,58 €**

Le compte bancaire au 31/12/2010 **2649,88€**

On constate donc une amélioration importante sur l'année de **1403,30 €**

Cela est dû au fait que nous n'avons pas eu de dépenses exceptionnelles et que une partie des cotisations 2011 ont été comptabilisées en Décembre 2010.

Ce gain de 1403 € est la résultante de 1930 € de cotisations, du paiement de 488,82€ de charges courantes et d'une perte symbolique de 37,88€ sur la conférence au musée de la marine.

Le solde du compte bancaire au 30 Avril est de 3024,82€.

Nous n'enregistrons pratiquement plus d'impayés ; au cours de l'année 7 membres ont quitté l'Association et 5 nouveaux sont rentrés.

Le trésorier : Bernard de La Bourdonnaye

- ◆ Au cours de l'A.G., Madame Alix de Valois artiste peintre, nous a présenté son tableau « La Bataille du Grand port » qu'elle vient d'exposer et nous en a conté sa genèse. Merci à elle pour ce beau travail, très apprécié des connaisseurs.
- ◆ Nouveau livre : « Les blasons à l'Isle de France et à l'Ile Maurice ». Très beau livre écrit par Alain Mathieu, président de la Société de l'histoire de l'île Maurice, édité par Streak Designs.

### **La Bourdonnais au château du Piple.**

Le 16 novembre 1751, La Bourdonnais achète à Charles-Joseph Renault de Montigny, écuyer, conseiller du roi, trésorier-payeur des rentes de l'Hôtel de ville de Paris, le château, terre et fief du Piple, sur la paroisse de Boissy-Saint-Léger (actuellement dans le département du Val-de-Marne, à environ 18 kilomètres au sud-est de Paris), moyennant 80.000 livres tournois.

Le domaine, d'une superficie d'environ 65 hectares est entièrement clos de murs. On y trouve une forêt, des étangs et plusieurs exploitations rurales. Le château, situé sur une éminence, bénéficie d'une vue exceptionnelle sur la ville de Paris, sur les coteaux de Nogent-sur-Marne et Sucy-en-Brie à l'est, sur Villeneuve-le-Roi, Châtillon et les hauteurs de Palaiseau au sud. A son emplacement s'élevait un manoir avec une chapelle et un cellier, édifiés vers 1280 (Piple vient du latin *populus*) pour le compte de l'abbaye de Saint-Maur ; ces constructions, détruites vers 1725, sont remplacées par un château construit pour le financier Hénault de Cantorbe, château acheté plus tard par Renault de Montigny qui le loue durant plusieurs années au maréchal de Saxe.

C'est un vaste bâtiment rectangulaire sur trois étages, avec un rez-de-chaussée surélevé, auquel on accède à partir du parc ou bien du parterre d'entrée ; un premier étage en entresol, avec huit chambres à coucher, ayant chacune une alcôve et de part et d'autre de celle-ci une garde-robe et une chambre de domestique ; un deuxième étage sous les combles, dont la pente est assez marquée, qui abritent huit chambres, dont la disposition est plus simple qu'à l'étage inférieur. Les chambres à coucher de Monsieur et Madame de La Bourdonnais sont situées au rez-de-chaussée avec, une fois encore, chacune une alcôve, une garde-robe et une chambre de domestique. Il y a aussi, toujours au rez-de-chaussée, quatre pièces de réception, soit deux salons ou « salles de compagnie », une salle à manger avec une table de vingt-huit couverts, une salle de billard, puis une chapelle. Un vaste esca-



Carte postale ancienne

lier, au centre du bâtiment, doublé par un escalier de service, dessert les étages supérieurs. La cuisine est située au sous-sol ; elle dispose de vastes annexes servant d'office et de garde-manger. Il y a aussi une « salle des bains » avec une baignoire dans une niche.

L'originalité du décor tient à la présence de nombreux objets de Chine. Soit des meubles, ainsi un grand paravent en laque, deux commodes à deux tiroirs avec un décor en laque de fleurs de différentes couleurs sur fond noir, trois paires d'armoires d'encoignure avec un décor de personnages en or sur fond noir, deux petites tables avec le même décor, et encore, sur le mur d'une chambre, vingt-quatre panneaux de laque en noir et or, avec des personnages, des oiseaux et des plantes. Soit vingt-huit tableaux de « glace de la Chine », c'est-à-dire des peintures sur verre, représentant des chinois, des fleurs, des oiseaux. Soit aussi cinq « urnes » de porcelaines de Chine avec leurs couvercles, deux grands vases et deux cornets. A ceci, il faut ajouter le service de plus de trois cents pièces de porcelaine de Chine, aux armes de La Bourdonnais. Dans le reste du décor il n'y a pas de peintures, mais vingt-neuf estampes encadrées sous-verre, représentant des sujets de marine.

La bibliothèque conservée dans un cabinet attenant à la chambre de La Bourdonnais, compte près de deux cents volumes, dont plus de la moitié sur la marine. On y trouve l'*Art des armes navales*, rédigé par P. Hoste sous la direction de Tourville, l'*Histoire navale d'Angleterre* de Lediard, dont la première édition est de 1751, la monumentale *Histoire générale des voyages* de l'abbé Prévost, en quarante volumes, l'*Histoire générale des flibustiers* du capitaine Johnson (pseudonyme de Daniel Defoe), et encore le *Droit de la guerre et de la paix* de Hugo Grotius. Il y a un peu de littérature avec les œuvres de Boileau, Molière, Montesquieu, Pierre et Thomas Corneille, Crébillon et Fénelon ; un peu de religion avec une *Apologie de la théologie chrétienne* et l'*Histoire du peuple de Dieu* du père Berruyer. On y trouve aussi les quatre grands dictionnaires les plus utilisés à l'époque, celui de Trévoux pour la langue française, Chomel pour le commerce, Bayle et Moreri pour l'histoire, un *Traité de l'orthographe*, *L'état de la France* ou annuaire administratif, et la *Cuisine bourgeoise*, célèbre livre de recettes.

Au voisinage du château, à côté de la conciergerie, se trouve une « basse-cour »

avec un colombier, deux remises pour les voitures, une écurie avec deux chevaux, une étable et huit vaches, un poulailler de vingt-quatre paires de volailles, un cellier avec dix-sept « feuilletes » (tonneau de 135 litres) de vin rouge de Bourgogne et quatre de blanc de même cru ainsi que dix « queues » (de 220 litres) de vin de pays, moitié rouge et moitié blanc, enfin une serre, une melonnière et une orangerie avec quarante-quatre arbres dans des caisses en bois de la Chine.

Parmi le personnel de service logé au château on compte « la nommée Suzanne, négresse de l'Isle de France », femme de chambre de Madame de La Bourdonnais et Guillaume-François Lossieux de Fontenay, officier de la marine d'Inde en Inde de la Compagnie des Indes, intendant du domaine.

Le château, la terre et le fief sont vendus après le décès de La Bourdonnais, selon une disposition formelle de son testament : « Ordonne le testateur que sa maison et son fief soit vendu plus tôt qu'il se pourra après son décès par la dame son épouse de l'avis du conseil de tutelle, et que l'employ du prix en provenans soit fait à acquérir d'autres fonds ou rentes. »

Au XIX<sup>e</sup> siècle, le domaine devient la propriété de Karl-Ludwig Schulmeister, l'« espion » de Napoléon, qui le vend en 1819 au banquier parisien Jean-Conrad Hottinguer. Vers 1850, celui-ci fait détruire et reconstruire le château (le bâtiment du temps de La Bourdonnais n'est donc pas conservé, mais les boiseries anciennes ont été remontées dans le nouvel édifice) en y ajoutant une nouvelle orangerie, ainsi qu'une modification complète du parc. La famille Hottinguer est toujours propriétaire de celui-ci et le château rénové a été vendu par appartements en 1985.



La résidence aujourd'hui

## Pour prendre date

Exposition :

« **Gaud Louis de Ravenel avec Suffren aux Indes** »

du 13 juillet au 2 octobre 2011

Musée du Vieux-Granville Halle au Blé, rue du Roc  
Granville (50610)

L'Association a participé à la préparation de cette exposition par les recherches historiques effectuées en France et à Maurice par Michèle et Daniel Lesguiller et par des modèles de vaisseaux et de frégates prêtés par des membres de l'Association.

Conférence : Le jeudi 24 novembre 2011

Voir le mot du président en première page

## Association des Amis de **MAHE DE LA BOURDONNAIS**

Association régie par la loi du 1er juillet 1901

Toutes correspondances : Solange du Bouchet  
52 rue de Châteaudun 28220 Cloyes sur le Loir

Site Internet : [www.labourdonnais-association.org](http://www.labourdonnais-association.org)

Bulletin imprimé par l'Association  
Directeur de la publication : Philippe Haudrère  
Rédacteur en chef : Solange du Bouchet  
Email : [asl-du-bouchet@orange.fr](mailto:asl-du-bouchet@orange.fr)